



EGIPTO Y SUS CONJUROS

GUÍA DIDÁCTICA

- TBO EN CLASE -

Egipto y sus conjuros adapta parte del famoso Libro de los Muertos, que consistía en una serie de sortilegios mágicos destinados a ayudar al fallecido a superar el juicio de Osiris. El cómic utiliza numerosos fragmentos extraídos del manuscrito egipcio. Su argumento es sencillo. Tebas, año 1271, el hijo pequeño del faraón Ramsés II, Jaemuaset, está a punto de sufrir la picadura mortal de un escorpión, cuando Harkhaf, un joven aldeano, se cruza en su camino sacrificándose en su lugar. A partir de aquí se ofrece al lector un viaje por el inframundo, en donde Harkhaf deberá ir pasando diferentes pruebas hasta la llegada del juicio final en el templo de Osiris.

Una historia de Marina Enrique, dibujada por Álvaro J. Vergara, y editada por Carmona en Viñetas.



Ahora que ya has terminado de leer el cómic, ya estás listo para responder a las siguientes preguntas. Algunas siguen el orden cronológico de la historia, otras son de síntesis.

1. Con ayuda de tu libro de texto, elabora una línea del tiempo del Antiguo Egipto, y ubica cronológicamente dónde se desarrolla la historia del cómic.



2. Siguiendo el relato del cómic, describe las fases del proceso de momificación.
3. Enumera los personajes principales de la historia, y describe sus cualidades más importantes.
4. A lo largo del comic hay vocabulario nuevo que hemos ido conociendo. Localiza las siguientes palabras y describe su significado: *Lino*, *necrópolis*, *vasos canopos*, *inframundo*.



5. ¿Qué importancia tenía en el Antiguo Egipto, según sus creencias, conocer el nombre propio de las personas, seres o dioses?

6. ¿Por qué piensas que los faraones egipcios estaban obsesionados con las grandes construcciones? Enumera los templos que aparecen referidos en el cómic.

7. En la primera página aparecen tres pirámides en el desierto, ¿qué nombre reciben?, ¿qué uso tenían las pirámides?

8. En el cómic los sacerdotes tienen una función importante ¿Dónde se formaban los futuros sacerdotes? ¿Cuál era su papel en la sociedad egipcia?
9. Ordena cronológicamente las etapas por las que pasa el protagonista Harkhaf:

	<i>Cruza las siete puertas.</i>
	<i>Visita a sus familiares por última vez.</i>
	<i>Lucha contra Sobek.</i>
	<i>Recordar su nombre.</i>
	<i>Lucha contra Apofis.</i>
	<i>Juicio en la sala de Maat.</i>
	<i>Lucha contra las dos amigas.</i>

10. Describe los atributos físicos de Osiris. Para ello observa la imagen que aparece de él en las últimas páginas del cómic.
11. ¿En qué consiste el juicio final que se celebra en la sala de Maat?
12. ¿Qué importancia tiene en la historia el *Libro de los Muertos*? Busca información acerca de dicha obra, y trata de encontrar algún error temporal en el relato.
13. Elabora un cuadro genealógico con la información que aparece en el cómic, con los dioses Neftis, Osiris, Isis, Seth, Anubis y Horus.